

El libro de la semana

Antena Semanal, 25 de mayo de 1995

EL LIBRO DE LA SEMANA

"EL PIE DE JAIPUR",

de Javier Moro (Seix Barral).

-¿Qué le empujó a escribir un relato sobre la capacidad de los seres humanos para sobrevivir y hacer frente a la adversidad extrema?

-Fue a raíz de un encuentro, de cuando conocí a Christophe Roux, que en 1982 se había desnucado al zambullirse al mar y a quien habían augurado una esperanza de vida muy corta. Hoy este es un hombre que conduce su coche, vive con su pareja y es feliz. El libro es también la historia de su compañero de habitación en una clínica, un camboyano superviviente de la época de los Jemeres Rojos, que



Javier Moro, autor de "El pie de Jaipur".

fue el que abrió los ojos al mundo a Christophe. Es la historia de una resurrección y a mí ese renacer me interesó mucho, ya que demuestra que el hombre siempre es más fuerte que la adversidad. Son estas unas situaciones que además tienen algo positivo, porque te permiten pararte a observar la realidad de otra manera desconocida y desarrollar un potencial que no sabías que existía.

El entrar en contacto con un mundo en el que el deseo de superación es tan grande, ¿no le ha aportado nada en el plano personal?

-Totalmente. Desde que conocí al personaje y fui tirando de la madeja, descubrí un mundo que cada vez era más reconfortante.

-¿Qué pretende con este libro, reconocer el esfuerzo de estas personas, alentar a otros...?

-A mí me interesa que mis libros tengan una utilidad concreta y, si es posible, que cambien algo. Si este relato sirve para que sólo una persona cambie y recobre la esperanza, habrá merecido la pena.

-Es que esa es la otra cara de la moneda, todos esos que no superan el trauma...

-Como me dijo un gran médico en Nueva York, el cerebro no es un músculo y lo que cuenta mucho es el entorno afectivo.