

La capacidad del hombre para salvarse

Norte de Castilla, 12 de diciembre de 1995

El Norte de Castilla

EL NORTE DE CASTILLA
Martes, 12 de diciembre de 1995

AÑO 141

NÚMERO 53.792

Javier Moro plasma en 'El pie de Jaipur' la capacidad del hombre para salvarse

El escritor presentó su segunda novela, la historia real de dos discapacitados

'El pie de Jaipur', el segundo libro del madrileño Javier Moro, es una narración sobre la fuerza del ser humano -para transformar un trauma en un triunfo-. A

través de la experiencia de dos discapacitados, el escritor plantea una reflexión sobre la capacidad de superar las frustraciones, «porque, tarde o

temprano, todos vamos a tener que enfrentarnos a una situación límite y tenemos que sacar fuerzas que ni pensamos que tenemos».

A. N. ZAMORA

El segundo libro de Moro tiene como eje la historia de la resurrección de Cristophe Roux, un joven francés perteneciente a una familia acomodada que un día se tiró de cabeza al mar en un lugar donde el agua cubría poco, con tal mala suerte que se rompió el cuello y se quedó tetrapléjico. De él dice Moro que es el «el ejemplo más claro de coraje y voluntad» que ha conocido nunca. «Cuando nos encontramos en *Montpelier*, este chico despedía un carisma especial, con toda su tranquilidad y su bondad», recuerda.

Ahora Cristophe es «un ser feliz», que lleva una vida normal, dentro de sus limitaciones. Pero la historia que dio pie al segundo libro de este escritor madrileño, autor de *Senderos de Libertad*, es también la de un camboyano parapléjico que construyó pies de Jaipur, con el que joven francés estableció amistad.

Para reconstruir este viaje, «desde los albores de la muerte hasta la esperanza y la felicidad», Javier Moro tuvo que dar prácticamente la vuelta al mundo: la India, Camboya, Nueva York, Los Angeles, Francia, Barcelona, etcétera. A medida que la historia avanzaba las preguntas se agolpaban en la mente del escritor: «¿Por qué unos triunfan sobre la adversidad y otros no?, ¿por qué hay gente con más capacidad que otra para salir adelante?». El espíritu del libro, que va ya por la sexta



El escritor madrileño Javier Moro presentó en Zamora su segundo libro. FOTO EL NORTE

edición, lo resume el escritor madrileño en la frase pronunciada por uno de los protagonistas: «Lo importante no es lo que te queda, sino lo que haces con lo que te queda».

Los avances médicos, sobre todo en el campo de la ciencia neurológica, están presentes en la obra de Moro. De hecho, el pie de Jaipur, que da nombre al libro, es una prótesis «barata, flexible y sólida» ideada por el

médico indio Sethi. Con escasos medios «iba a los arrabales de la ciudad y recogía piezas a los mejores carpinteros, herreros, escultores, etcétera, para luego juntar todas las piezas» creó este pie, que se adaptaba a la forma de vivir asiática mucho mejor que las prótesis inglesas, «diseñadas para una cultura de silla». En la actualidad, son más de 25.000 los camboyanos que se ayudan de un pie de Jaipur

para caminar. No en vano es el país con mayor porcentaje de mutilados del mundo. «Hay ocho millones de personas y siete de minas», dice Moro, que llama la atención sobre el problema de las mutilaciones en el Tercer Mundo, «un problema global, cada vez con más alcance, porque los conflictos étnicos continúan y están provocando una cantidad de mutilados como jamás se había visto».